

ARIE.

Basso.

Continuo.

O Menschen, die ihr täglich sündigt,

piano

die ihr täglich sündigt,

forte

o Menschen, die ihr täglich sündigt, ihr sollt der Engel Freude

piano

de

sein, o Menschen, die ihr täglich sündigt, ihr sollt der

forte *piano*

Engel Freu - - - de sein, o Men - schen, die ihr täg -

- lich sündigt, ihr sollt der En - - - gel Freu - - - de sein, ihr

sollt der En - - - gel Freude sein, ihr sollt der En - - - gel Freu -

pianissimo

- - - de sein, ihr sollt der En - - - gel Freude sein.

forte

Ihr

ju - - bi - li - - ren des Geschrei, dass Gott mit euch

piano

— ver-söhnet sei, hat euch den sü-ssen Trost, hat euch den sü-ssen Trost

— ver-kün-digt, *forte* ihr ju-bi-li- *piano*

— ren-des Geschrei, dass Gott mit euch ver-söhnet sei, hat euch den sü-ssen

Trost ver-kün-digt, den sü-ssen Trost, hat

euch den sü-ssen Trost ver-kün-digt.

Da Capo.

RECITATIV.

Flauto I.

Flauto II.

Flauto III.

Soprano. *piano* Die Engel, welche sich zuvor vor euch, als vor Verfluchten, scheuen, er-füllen nun die Luft im höhern

Continuo.